

Чланици и студије

Тема броја:
Антропологија Европске уније
– студентска истраживања

Topic of the Issue:
Anthropology of the European Union
- student research

Reč urednika temata

Uz tematski broj „Antropologija Evropske unije – studentska istraživanja“

Prvi direktni susret studenata etnologije i antropologije Filozofskog fakulteta u Beogradu sa Evropskom unijom, kao posebnim nastavnim predmetom, dogodio se u zimskom semestru 2017. godine, kada je na master program na Odeljenju za etnologiju i antropologiju uveden Žan Mone modul Antropologija Evropske unije (AEUM), u okviru programa Erasmus+¹. Modul je podeljen na dva kursa u dva semestra (AEUM 1 i AEUM 2), na kojima su nastavnici angažovani na ovom projektu raspodeljeni prema tematskim oblastima i sopstvenim istraživačkim preferencijama. Nastava je osmišljena tako da prvi nastavni blok bude pretežno orijentisan na uvođenje studenata u ovu relativno novu antropološku istraživačku oblast, dok je drugi posvećen specifičnijim istraživačkim pristupima, u tematskom i teorijsko-metodološkom smislu. Aktivnosti ovog novog nastavnog projekta proširene su akademske 2019/20. godine, uvođenjem predmeta pod istim nazivom kao jednog od izbornih predmeta dostupnih studentima četvrte godine osnovnih studija na Odeljenju za etnologiju i antropologiju. Na taj način značajno je proširen domet širenja znanja iz ove istraživačke oblasti, što pokazuje veliki broj zainteresovanih studenata koji su se prijavljivali za slušanje ovog izbornog kursa. Rezultati međusobne saradnje nastavnika i studenata možda su najvidljiviji upravo u formi seminarskih radova pisanih za potrebe ispita na datom kursu, ali i u činjenici da su neki od njegovih polaznika nastavili svoje akademsko obrazovanje upravo u ovoj istraživačkoj oblasti.

Za ovaj broj Etnološko-antropoloških svezaka sam, uz konsultacije sa ostalim predmetnim nastavnicima, odabrala nekoliko studentskih radova koji se ističu svojim kvalitetom i originalnošću, od kojih se za neke može reći i da prevazilaze standarde koji se očekuju od studenata na njihovom nivou studija. Radi boljeg uvida u sfere interesovanja naših

¹ Modul je oslonjen na naučno-istraživačke projekte Ministarstva prosvete, nauke i tehnološkog razvoja RS „Antropološko proučavanje Srbije – od kulturnog nasleđa do modernog društva“ (177035), „Transformacija kulturnih identiteta u savremenoj Srbiji i Evropska unija“ (177018) i „Identitetske politike Evropske unije: Prilagođavanje i primena u Republici Srbiji“ (177017) i predstavlja njihovu nastavnu primenu i javnu diseminaciju.

studenata odabrani su radovi različitih tematskih orijentacija, teorijskih i metodoloških pristupa, mada se šire posmatarano može uvideti da su svi podstaknuti interesovanjima koja gravitiraju oko pitanja javnih ili kulturnih politika, procesa evropeizacije i istraživanja načina na koje Evropska unija, kroz različite vidove sopstvenog delovanja, utiče na poimanje građanskih, religijskih, nacionalnih, supkulturnih i drugih vrsta kolektivnih identiteta, vrednosti i socijalnih odnosa u našem društvu i kulturi.

Članovi odeljenja koji su angažovani na ovom nastavno-naučnom programu su prof. dr Ivan Kovačević, prof. dr Senka Kovač, prof. dr Danijel Sinani, prof. dr Marko Pišev, prof. dr Marija Brujić, doc. dr Ivana Gačanović i prof. dr Miloš Milenković, kao akademski koordinator čitavog projekta, koji je pored nastavnih i istraživačkih aktivnosti na sebe preuzeo i dužnosti organizacije različitih vannastavnih i vanistraživačkih aktivnosti, u cilju ostvarivanja još uvek nedovoljno razvijenog, ali neophodnog dijaloga između nauke i šire javnosti u Srbiji.

Ivana Gačanović